

**Yana Grinshpun**

Doctorante, chargée de cours en LEA

Courriel : [yana\\_g@hotmail.com](mailto:yana_g@hotmail.com)

**Thèmes de recherches**

Histoire de la langue, genres de discours, sémantique lexicale, interjections, syntaxe des constructions détachées, phrase averbale

**Thèse (date de la soutenance 12/12/2005)**

**Titre : *Entre langue(s), discours et graphies : Identité problématique. Ô***

**Résumé**

Ce travail analyse la forme graphique *O/ô*, utilisée en particulier devant les groupes nominaux (« O femme ! », « O terrible perspective ! »...). Son identité est problématique à plusieurs titres : a) elle transcrit des fonctionnements linguistiques hétérogènes, ce qui rend incertaine sa frontière avec l'interjection *oh* ; b) son appartenance catégorielle reste aujourd'hui encore indéterminée ; c) sa relation privilégiée avec le latin et le grec implique chez les locuteurs une compétence hybride liée à un mémoire linguistique ; d) elle est étroitement dépendante des interventions des imprimeurs et des experts en matière de langue.

La première partie retrace l'histoire de cette forme et des réflexions grammaticales qu'elle a suscitées depuis le grec jusqu'au français contemporain. La deuxième partie propose une description syntaxique, sémantique et pragmatique des séquences [*O* + GN] en français, dont le fonctionnement est distingué de celui de l'interjection. La troisième partie analyse les emplois de *O* suivi d'un GN dans un vaste corpus du XVII<sup>e</sup> siècle.

**Mots clés**

Interjection, syntaxe, groupe nominal, sémantique lexicale, graphie, colinguisme, genre de discours